

# Peter Christen Asbjørnsen

\* 15. Januar 1812 in Christiania (Oslo, Norwegen)

† 6. Januar 1885 in Kristiania (Oslo, Norwegen)

Studium der Zoologie, 1858–1876 Forstmeister, Verfasser mehrerer naturwissenschaftlicher Aufsätze, u. a. zur Meeresbiologie; ab 1826 lebenslange Freundschaft mit J. E. Moe, gemeinsame Kompilation der historisch wichtigsten und bis heute maßgeblichen Sammlung norwegischer Volksmärchen und -sagen; gilt als Begründer der wissenschaftlichen Volksmärchenforschung in Norwegen.

## Sämtliche Volksmärchen und Erzählungen aus Norwegen / Norske Huldreeventyr og Folkesagn

Die 1845 bis 1848 erschienene Sammlung stellt eine Fortsetzung der zusammen mit J. E. Moe herausgegebenen *Norske Folkeeventyr* aus dem Jahr 1843/44 dar, enthält jedoch ihrem Titel zum Trotz ausschließlich norwegische Volkssagen. Ihr Vorbild ist Thomas Crofton Crokers *Fairy Legends and Traditions of the South of Ireland* (1825–1828), ein Werk, das Asbjørnsen in der Grimm'schen Übersetzung (*Irische Elfenmärchen*) von 1826 kannte. Die in einem die mündliche Erzähltradition fingierenden Ton erzählten Sagen sind in teilweise von Asbjørnsen verfasste Rahmenerzählungen eingebettet, die meist Erzählern aus dem einfachen Volk in den Mund gelegt sind. Viele dieser Figuren gehen auf reale Personen zurück, die Asbjørnsen selbst kannte und die er hier nicht selten in karikierender Weise darstellt. Stilistisch und von ihren Erzählverfahren her stehen die Texte auf der Grenze zwischen Romantik und poetischem Realismus und können somit zu den frühesten Beispielen realistischen Schreibens in der norwegischen Literatur gezählt werden.

1879 hat Asbjørnsen die Volkssagen zusammen mit den von ihm und J. Moe gesammelten Märchen in einer Ausgabe mit dem irreführenden Titel *Norske Folke- og Huldreeventyr i Udvalg* (Norwegische Volks- und Elfenmärchen) vereint und damit die Verwischung der Gattungsgrenzen zwischen Sage und Märchen festgeschrieben. Im norwegischen kulturellen Bewusstsein gelten die Volkssagen bis heute als Teil der von Asbjørnsen und Moe gesammelten Märchen. REIMUND KVIDELAND

127

PETER CHRISTEN ASBJØRNSEN